

Préparer l'oral du brevet au Collège des Trois Pays

Collège des 3 Pays



Hégenheim

L'épreuve orale est composée d'un exposé suivi d'un entretien avec un jury de deux professeurs.

A. COMMENT SE DÉROULE L'ÉPREUVE ?

- Votre exposé doit présenter l'un des projets d'EPI (enseignements pratiques interdisciplinaires) réalisé en 5^{ème}, 4^{ème} ou 3^{ème}, ou un travail mené dans le cadre des parcours « avenir », « citoyen », « éducation artistique et culturelle » ou « éducation à la santé ». C'est à vous de choisir ce que vous voulez présenter.
- Il faut montrer ce que ce projet vous a apporté et que vous savez vous exprimer de façon claire. Vous pouvez présenter une réalisation concrète (vidéo, diaporama, etc.) mais uniquement pour appuyer l'exposé.
- Vous pouvez passer l'oral seul(e) ou à plusieurs (avec au maximum deux camarades). Si vous passez l'oral seul(e), votre exposé durera cinq minutes, puis vous aurez dix minutes d'entretien avec le jury. En groupe, l'exposé durera dix minutes et l'entretien quinze minutes. Chaque candidat doit s'exprimer et chaque candidat fait l'objet d'une évaluation et d'une notation individuelles.
- **Vous avez la possibilité** de présenter votre sujet dans une langue étrangère (allemand/ anglais/ alsacien au cas où le sujet est choisi dans l'option culture régionale). **⚠ TRES IMPORTANT** : Si le candidat présente la soutenance de son sujet dans une langue étrangère (durée : 5 mn), l'entretien avec le jury (10 mn) se déroulera obligatoirement en langue française.



► Remarque

Une fiche d'inscription vous permettra de préciser l'intitulé et le contenu du projet réalisé, l'EPI et la thématique ou le parcours éducatif, les matières impliquées et si vous souhaitez passer l'épreuve seul(e) ou à plusieurs.

B. QUELLES SONT LES ATTENTES DU JURY ?

L'épreuve est notée sur 100 points :

- 50 points pour la maîtrise de l'expression orale ;
- 50 points pour la maîtrise du sujet présenté.

1. L'EXPRESSION ORALE

Il faut montrer que vous êtes capable :

- de vous exprimer devant plusieurs personnes et d'échanger avec elles ;
- d'utiliser un vocabulaire correct, précis et varié ;
- d'exposer votre point de vue, de décrire vos sentiments...

Critères d'évaluation 50 pts

- Voix audible, prise en compte de l'auditoire, diction et attitude
- Langage correct, recherché et précis.
- Respect du temps.
- Capacité à employer un vocabulaire spécifique.

2. LA MAÎTRISE DU SUJET

Pour cette partie, le jury évalue :

- le plan de votre exposé ;
- la conception et la réalisation de votre projet, l'utilisation ou non du numérique ;
- le regard critique que vous pouvez porter sur votre projet : le travail fourni, les obstacles rencontrés, le résultat final...

Critères d'évaluation 50 pts


- Plan de l'exposé (Introduction, plan organisé, conclusion)
- Capacité à expliquer à l'oral sa démarche, son raisonnement.
- Capacité à exprimer ses sentiments, formuler un avis personnel en visant à faire partager son point de vue.
- Capacité à restituer des connaissances sur le sujet présenté.
- Capacité à argumenter et à participer de façon constructive à des échanges oraux.

► Conseil

La façon dont vous parlez est aussi importante que ce que vous dites. S'exprimer en public, surtout quand on a le trac, est difficile. Entraînez-vous un maximum avant l'épreuve !

Madame, Monsieur,

- Les candidats au DNB doivent présenter un examen oral passé au sein de leur établissement.
 - Il s'agit d'un exposé oral suivi d'un entretien avec le jury (au moins 2 professeurs)
 - pour un candidat seul : 5 min : exposé + 10 min : entretien avec le jury
 - ou dans le cas d'un exposé de groupe (3 élèves maximum) : 10 min : exposé + 15 min : entretien avec le jury
- Vous trouverez ci-dessous, les modalités d'organisation de l'épreuve au collège des Trois Pays.

Janvier	Présentation de l'épreuve orale aux élèves : intervention dans chaque classe pendant une heure : Nature de l'épreuve, préparation de l'oral, critères d'évaluation.
	<p>Au cours de leur scolarité au collège, les élèves disposent de documents exploités avec leurs professeurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> - des fiches « EPI » et « parcours » sur lesquelles les élèves ont travaillé <u>en classe de 3^{ème}, 4^{ème}, 5^{ème} et 6^{ème}</u> dans l'ensemble des disciplines. - des documents dans les quatre parcours éducatifs : PC (Parcours Citoyen), PA (Parcours Avenir) et PEAC (Parcours d'Education Artistique et Culturelle), Parcours éducatif de santé
De mars à mai	<p>Les élèves peuvent bénéficier de conseils d'un professeur pendant une heure pour les guider dans la préparation de l'oral.</p> <p>Il faut prendre un RDV au bureau des surveillants.</p>
Mardi 27 mars 2025 Date impérative.	<p>Les élèves rendent à leur professeur principal la fiche d'inscription à l'épreuve d'oral. Sur cette fiche d'inscription, les élèves doivent mentionner leur choix avec les indications suivantes : Nom du parcours ou de l'EPI, Nom du sujet d'étude, Exposé individuel ou en groupe (max. 3 élèves), Langue de l'exposé (français, allemand, anglais, alsacien).</p>
Vacances de printemps	Les élèves profitent des vacances de printemps pour préparer l'épreuve et approfondir leurs recherches personnelles.
Mercredi 14 mai 2025	Mercredi 14 mai 2025 : Oral Blanc
Mercredi 11 juin 2025 Matinée banalisée au collège	<p>Épreuve orale pour tous les élèves de 3^{ème}.</p> <p>Chaque élève se présentera au collège par ses propres moyens, 20 mn avant l'heure de sa convocation. Il est important d'être ponctuel lors d'un passage d'examen.</p> <p> TRES IMPORTANT: L'élève doit se munir de : sa convocation, sa carte d'identité, éventuellement des documents avec ses travaux personnels réalisés dans un « EPI » ou dans un « Parcours »</p> <ul style="list-style-type: none"> • La soutenance n'a pas pour objet d'évaluer le projet de l'élève mais sa capacité à exposer sa démarche, les compétences et connaissances acquises grâce à ce projet. • Seul ou en groupe (3 maximum) avec évaluation individuelle • Épreuve : un exposé suivi d'un entretien avec le jury (au moins 2 professeurs) • Déroulement : Candidat seul : 5 min exposé + 10 min entretien Groupe : 10 min exposé + 15 min entretien • Prise en compte de la qualité de la prestation orale (contenus et expression), de la capacité de synthèse. • Le questionnement reste global et valorise l'interdisciplinarité. • Barème : ✓ 50 points pour la maîtrise de l'expression orale ✓ 50 points pour la maîtrise du sujet présenté

La note obtenue par le candidat à l'épreuve orale ne sera pas transmise à l'élève ou à sa famille avant la proclamation des résultats par le jury du diplôme national du brevet.

Nom : _____ Prénom : _____ Classe _____

Pour chaque critère, entourez le palier où se situe le candidat

Compétence non évaluable	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
--------------------------	-----------------------	------------------	------------------------	---------------------

A – Maîtrise l'expression orale						
Voix, diction,	/	1 Difficulté à se faire comprendre.	1,5 Voix et diction imparfaites.	3,5 Voix et diction globalement adaptée.	5 Voix adaptée, Bonne diction.	/50
Prise en compte du jury et attitude.	0 Attitude inadaptée (désinvolture, chewing-gum, mépris à l'égard du jury)	2,5 Faible capacité à se détacher de ses notes personnelles Auditoire non pris en compte	4,5 Lecture des notes fréquente. Prise en compte partielle du jury	7,5 Autonomie globale par rapport aux notes. Échanges réguliers avec le jury (regards et parole)	10 Autonomie par rapport aux notes. Échanges maîtrisés avec le jury (regard et parole). Prise de parole vivante.	
Langage	0 Langage familier ou grossier.	4,5 De nombreuses incohérences dans la construction des phrases.	9,5 Maîtrise imparfaite des phrases.	14 Construction des phrases satisfaisante.	19 Construction des phrases réfléchie et élaborée.	
Utilisation d'un vocabulaire adapté	0 Vocabulaire pauvre et peu précis.	2,5 Vocabulaire limité et/ou absence de vocabulaire spécifique lié au sujet exposé.	4,5 Exposé intégrant peu le vocabulaire spécifique ou maîtrise imparfaite et maladroite du vocabulaire spécifique.	7,5 Utilisation globalement satisfaisante des termes spécifiques.	10 Utilisation précise, adaptée et maîtrisée du vocabulaire spécifique. Lexique spécifique bien défini.	
Respect du temps	0 Présentation inférieure à 1 mn.	1,5 Présentation de 1 mn à 3 mn	3,5 Présentation de 3 à 4 mn. ou dépassement excessif du temps.	4,5 Présentation de 4 à 5 mn.	6 Bonne maîtrise du temps 5mn (à 7mn max)	
B- Maîtrise du sujet présenté						
Plan de l'exposé (Introduction, plan organisé, conclusion)	0 Aucun plan	1,5 Plan apparent <ul style="list-style-type: none"> mais qui présente des incohérences et / ou non respecté durant l'exposé oral. 		3,5 Plan cohérent et structuré mais non annoncé en début d'exposé.	5 Plan structuré, cohérent et annoncé au début de l'exposé.	/50
Expliquer à l'oral sa démarche, son raisonnement.	0 Incapacité à présenter une méthode ou une démarche de travail.	1 Présentation insuffisante de la démarche ou méthode de travail.	2 Présentation approximative et/ou incohérente de la démarche / méthode.	4 Présentation satisfaisante de la démarche / méthode.	5 Présentation complète et réfléchie de la démarche.	
Formuler un avis personnel en argumentant. Exprimer ses sentiments.	0 Incapacité à exposer son point de vue et à exprimer ses sentiments.	1 Point de vue personnel et sentiments exposés de façon très succincte.	2 Point de vue personnel argumenté de façon superficielle. Sentiments peu exprimés ou peu variés.	4 Point de vue globalement bien argumenté. Sentiments globalement décrits.	5 Bonne capacité à exprimer un point de vue personnel argumenté, transmis avec conviction. Sentiments variés exposés avec précision.	
Capacité à restituer des connaissances sur le sujet présenté.	3 Connaissances très parcellaires.	5,5 Restitution partielle des connaissances.		10 Sujet globalement maîtrisé mais quelques oublis ou imprécisions.	14 Sujet parfaitement maîtrisé.	
Capacité à argumenter et à participer de façon constructive à des échanges oraux.	0 Absence totale de réponse.	4 Rares réponses argumentées.	7 Réponses superficielles qui n'apportent pas de plus-value.	11 Réponses globalement satisfaisantes et qui rectifient ou clarifient l'exposé.	15 Capacité remarquable à réagir pour rectifier ou compléter l'exposé.	
Mobilisation d'outils numériques.	0 Absence de mobilisation d'outils numériques.	3 Maîtrise imparfaite des outils numériques mobilisés. Capacités évaluées : - mener une recherche dans le monde numérique - ou créer un document textuel - ou créer un document multimédia (ex : diaporama, vidéo, document audio...) Les éléments suivants ne sont pas totalement pris en compte par le candidat : - Mention des sources. - Esprit critique sur la fiabilité des sources. - Création de documents soignés. - Illustrations bien légendées (titre et source).		6 Bonne maîtrise des outils numériques mobilisés. Capacités évaluées : - mener une recherche dans le monde numérique - ou créer un document textuel - ou créer un document multimédia (ex : diaporama, vidéo, document audio...) Les éléments suivants sont bien pris en compte par le candidat : - Mention des sources. - Esprit critique sur la fiabilité des sources. - Création de documents soignés. - Illustrations bien légendées (titre et source).		
Bonus	: - si le candidat s'exprime dans une langue étrangère : jusqu'à + 10 points - si la présentation du candidat revêt une originalité particulière : jusqu'à + 10 points					
NOTE sur 100						

Nom des membres du jury :

1^{ère} possibilité : Je choisis de présenter un EPI de 6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème} ou 3^{ème}

Les questions ci-dessous peuvent t'aider à construire le plan de ta présentation orale :

En introduction :

a) Présente l'intitulé de ton sujet.

Ex 1: Le mouvement, les forces et l'équilibre.

Ex 2 : Le siècle des Lumières

b) Explique pourquoi tu as choisi cet EPI ?

- Quels sont les centres d'intérêt qui ont déterminé ton choix ?

1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} partie : (environ 4 mn / 80% du temps imparti)

Présente ton sujet de travail et apporte si possible la réalisation concrète produite à l'issue de l'EPI :

un travail écrit, une réalisation audiovisuelle, un diaporama, une affiche...

- Expose les principales connaissances que tu as apprises sur ton thème de travail.

Organise ta présentation en 2 ou 3 sous-parties

Ex : **Partie 1)** Pourquoi le XVIII^{ème} siècle est-il appelé le siècle des Lumières ?

Partie 2) Comment les idées nouvelles se sont-elles diffusées ?

Partie 3) La construction d'une page de journal sur un événement au siècle des Lumières. (Les éléments dans un article de presse)

- Explique quelques mots de vocabulaire nouveaux et spécifiques sur le sujet et énonce des définitions.

4^{ème} partie : Ma démarche de travail et les compétences travaillées (entre 30 secondes et 1 mn / 20 % du temps imparti)

Je fais un point sur

- les recherches documentaires réalisées sur le sujet :

Comment j'ai effectué mes recherches sur le sujet ? Quelles sont les sources de renseignements utilisées : Nom des livres, des revues, des moteurs de recherche, des sites internet qui ont été utilisés ?

Dans quels lieux as-tu travaillé : CDI, collège, maison, bibliothèque ?

- Quelles étaient les étapes du projet ?

- Y a-t-il eu un travail de groupe ?

- Comment s'est passé le travail de groupe : A-t-il été partagé entre les membres de l'équipe ? Y avait-il un leader qui organisait le travail de groupe ? Y a-t-il eu des conflits entre les membres ? Comment les avez-vous surmontés ? Quelle a été ma place précise dans le travail effectué ? Quelle a été mon implication ? Qui nous a aidés ?

- Quelles étaient les compétences travaillées ? Travail d'écriture, travail artistique, réalisation d'une exposition ?

Travail d'argumentation ? Présentation orale ? Compétences informatiques....

CONCLUSION

Conclus en expliquant ce que le travail t'a apporté.

- Ce que tu as trouvé intéressant dans ton sujet d'étude ?

- Quelles sont les difficultés rencontrées et comment améliorer ces points ?

(Ex : La méthode de la recherche documentaire, la sélection des informations pour éviter le copier-coller, les difficultés rencontrées dans l'expression écrite ou orale)

- la gestion de temps pour réaliser le travail demandé : répartition progressive des tâches ; ce qui a été fait dans les derniers moments...)

Ce qu'il ne faut pas faire...

- Se limiter à une présentation de son sujet d'étude en oubliant la dernière partie : quelques explications sur la démarche de travail, la recherche documentaire, les difficultés rencontrées, les progrès réalisés... ..

2ème possibilité : Je choisis de présenter un projet du Parcours Avenir

Les questions ci-dessous peuvent t'aider à construire le plan de ta présentation orale :

En introduction :

a/ Présente l'intitulé de ton sujet.

Ex 1: Tout mon parcours de recherche sur un métier ou mon orientation (La recherche documentaire, le stage en entreprise, visite d'un lieu de formation...)

Ex 2. Un sujet d'étude mené en classe : les inégalités hommes/femmes dans le monde du travail.

b/ Explique pourquoi tu as choisi ce parcours ?

- Quels sont les centres d'intérêt qui ont déterminé ton choix ?

1ère, 2ème et 3ème partie : (environ 4 mn / 80% du temps imparti)

Présente ton parcours Avenir et apporte si possible des productions concrètes :

un travail écrit, une réalisation audiovisuelle, un diaporama, une affiche...

- Expose les principales connaissances que tu as apprises sur ton thème de travail.

Organise ta présentation en 2 ou 3 sous-parties

Ex : **Partie 1)** Le métier de

Partie 2) Ce que j'ai appris sur le monde du travail et le monde de l'entreprise à partir de mon stage ?

Partie 3) Mes découvertes sur l'orientation, les formations, les forums des métiers et de l'emploi, les portes ouvertes des lycées visités.

- Explique quelques mots de vocabulaire nouveaux et spécifiques sur le sujet et énonce des définitions.

4ème partie : Ma démarche de travail et les compétences travaillées (entre 30 secondes et 1 mn / 20 % du temps imparti)

Je fais un point sur

- les recherches documentaires réalisées sur le sujet :

Comment j'ai effectué mes recherches sur le sujet ? Quelles sont les sources de renseignements utilisées : Nom des livres, des revues, des moteurs de recherche, des sites internet qui ont été utilisés ?

Dans quels lieux as-tu travaillé : CDI, collège, maison, bibliothèque ?

- Quelles étaient les étapes du projet ?

- Y a-t-il eu un travail de groupe ?

- Comment s'est passé le travail de groupe : A-t-il été partagé entre les membres de l'équipe ? Y avait-il un leader qui organisait le travail de groupe ? Y a-t-il eu des conflits entre les membres ? Comment les avez-vous surmontés ? Quelle a été ma place précise dans le travail effectué ? Quelle a été mon implication ? Qui nous a aidés ?

- Quelles étaient les compétences travaillées ? Travail d'écriture, travail artistique, réalisation d'une exposition ?

Travail d'argumentation ? Présentation orale ? Compétences informatiques....

CONCLUSION

Conclus en expliquant ce que le travail t'a apporté.

- Ce que tu as trouvé intéressant dans ton sujet d'étude ?

- Quels sont les points qui t'ont posé des difficultés et comment améliorer ces points ?

(Ex : La méthode de la recherche documentaire, la sélection des informations pour éviter le copier-coller, les difficultés rencontrées dans l'expression écrite ou orale)

-la gestion de temps pour réaliser le travail demandé : la répartition progressive des tâches ; ce qui a été fait dans les derniers moments....)

Ce qu'il ne faut pas faire...Se contenter de présenter le stage de 3ème en entreprise.

- Se limiter à une présentation de son sujet d'étude en oubliant la dernière partie : quelques explications sur la démarche de travail, la recherche documentaire, les difficultés rencontrées , les progrès réalisés... ..

Un autre exemple de plan pour l'oral du brevet

Introduction

Phrase introductive	Je vais vous présenter le parcours avenir réalisé dans le cadre de ma scolarité au collège de Hégenheim.
Annonce du plan	Mon exposé se composera de 3 parties : Dans une 1 ^{ère} partie : je vais vous présenter mes recherches sur le métier de ... qui m'intéresse particulièrement. Dans une 2 ^{ème} partie, je vous présenterai en quelques mots le stage d'observation en entreprise.
Raisons pour lesquelles j'ai choisi ce sujet	Enfin, dans une 3 ^{ème} partie, je vais évoquer les autres actions d'orientation réalisées au collège J'ai choisi de présenter le parcours avenir parce que

1ère partie :

Pour commencer, je vais décrire le métier

- en quoi consiste le métier ?
- Conditions de travail
- avantages et inconvénients du métier
- diplômes et formations
- rémunération

Mes recherches sur le sujet : Pour effectuer mes recherches, j'ai utilisé les sources d'information suivantes : Sites internet, livres, magazine, revues

2ème partie :

Dans une seconde partie, je vais poursuivre mon exposé par une présentation rapide du stage en entreprise.

3ème partie :

Pour terminer, je vais également vous présenter les autres démarches effectuées dans le cadre de mon orientation :

- présentation des lycées découverts aux portes ouvertes. Ce que j'en retiens
- les forums des métiers : j'explique ce que j'ai retenu ?
- une rencontre avec un professionnel
- séances avec la conseillère d'orientation

4ème partie : Ma démarche de travail et les compétences travaillées (**entre 30 secondes et 1 mn / 20 % du temps imparti**)

Je fais un point sur

- **les recherches documentaires réalisées sur le sujet :**

Comment j'ai effectué mes recherches sur le sujet ? Quelles sont les sources de renseignements utilisées : Nom des livres, des revues, des moteurs de recherche, des sites internet qui ont été utilisés ?

Dans quels lieux as-tu travaillé : CDI, collège, maison, bibliothèque ?

- **Quelles étaient les étapes du projet ?**

- Y a-t-il eu un travail de groupe ?

- Comment s'est passé le travail de groupe : A-t-il été partagé entre les membres de l'équipe ? Y avait-il un leader qui organisait le travail de groupe ? Y a-t-il eu des conflits entre les membres ? Comment les avez-vous surmontés ? Quelle a été ma place précise dans le travail effectué ? Quelle a été mon implication ? Qui nous a aidés ?

• **Quelles étaient les compétences travaillées ?** Travail d'écriture, travail artistique, réalisation d'une exposition ? Travail d'argumentation ? Présentation orale ? Compétences informatiques....

Conclusion

Pour conclure, je présente mes centres d'intérêt, à l'école, dans la vie, les matières pour lesquelles j'ai un intérêt particulier, les méthodes de travail apprises au collège qui pourront me servir dans la vie professionnelle ; dans les études....

3ème possibilité : Je choisis de présenter un projet du Parcours Citoyen

Les questions ci-dessous peuvent t'aider à construire le plan de ta présentation orale :

En introduction :

a/ Présente l'intitulé de ton sujet.

Ex 1 : L'engagement associatif, politique, citoyen...

Ex 2. Un sujet d'étude mené en classe : la laïcité à l'école et dans la société

Ex 3 : La solidarité : Tout mon parcours de recherche sur une association (La recherche documentaire sur une association, les actions pour cette association ex : Action contre la faim.)

Ex 4 : L'engagement citoyen dans ma commune : le fonctionnement de ma commune...

EX 5 : La lutte contre les discriminations.

Ex 6 : L'intégration des personnes en situation de handicap.

b/ Explique pourquoi tu as choisi ce parcours ?

- Quels sont les centres d'intérêt qui ont déterminé ton choix ?

1ère, 2ème et 3ème partie : (environ 4 mn / 80% du temps imparti)

Présente ton parcours citoyen et apporte si possible des productions concrètes :

un travail écrit, une réalisation audiovisuelle, un diaporama, une affiche...

- Expose les principales connaissances que tu as apprises sur ton thème de travail.

Organise ta présentation en 2 ou 3 sous-parties

Ex : **Partie 1)**

Partie 2)

Partie 3)

- Explique quelques mots de vocabulaire nouveaux et spécifiques sur le sujet et énonce des définitions.

4ème partie : Ma démarche de travail et les compétences travaillées (entre 30 secondes et 1 mn / 20 % du temps imparti)

Je fais un point sur

- **les recherches documentaires réalisées sur le sujet :**

Comment j'ai effectué mes recherches sur le sujet ? Quelles sont les sources de renseignements utilisées : Nom des livres, des revues, des moteurs de recherche, des sites internet qui ont été utilisés ?

Dans quels lieux as-tu travaillé : CDI, collège, maison, bibliothèque ?

- **Quelles étaient les étapes du projet ?**

- Y a-t-il eu un travail de groupe ?

- Comment s'est passé le travail de groupe : A-t-il été partagé entre les membres de l'équipe ? Y avait-il un leader qui organisait le travail de groupe ? Y a-t-il eu des conflits entre les membres ? Comment les avez-vous surmontés ? Quelle a été ma place précise dans le travail effectué ? Quelle a été mon implication ? Qui nous a aidés ?

- **Quelles étaient les compétences travaillées ?** Travail d'écriture, travail artistique, réalisation d'une exposition ?

Travail d'argumentation ? Présentation orale ? Compétences informatiques....

CONCLUSION

Conclus en expliquant ce que le travail t'a apporté.

- Ce que tu as trouvé intéressant dans ton sujet d'étude ?

- Quelles sont les difficultés rencontrées et comment améliorer ces points ?

(Ex : La méthode de la recherche documentaire, la sélection des informations pour éviter le copier-coller, les difficultés rencontrées dans l'expression écrite ou orale)

-la gestion de temps pour réaliser le travail demandé : répartition progressive des tâches ; ce qui a été fait dans les derniers moments...)

Ce qu'il ne faut pas faire...

- Se limiter à une présentation de son sujet d'étude en oubliant la dernière partie : quelques explications sur la démarche de travail, la recherche documentaire, les difficultés rencontrées, les progrès réalisés...

4ème possibilité : Je choisis de présenter un projet du PEAC

Parcours d'éducation artistique et culturelle

Les questions ci-dessous peuvent t'aider à construire le plan de ta présentation orale :

En introduction :

a/ Présente l'intitulé de ton sujet.

Ex : un parcours de recherche sur un thème artistique ou culturel : visite de musée, découverte d'un spectacle vu en classe, un artiste, une œuvre, ton parcours de films « collègue au cinéma », une création artistique, Découvertes culturelles dans le cadre d'un voyage scolaire (Angleterre, Allemagne, Italie...).

b/ Explique pourquoi tu as choisi ce parcours ?

- Quels sont les centres d'intérêt qui ont déterminé ton choix ?

1ère, 2ème et 3ème partie : (environ 4 mn / 80% du temps imparti)

Présente ton parcours citoyen et apporte si possible des productions concrètes :

un travail écrit, une réalisation audiovisuelle, un diaporama, une affiche...

- Expose les principales connaissances que tu as apprises sur ton thème de travail.

Organise ta présentation en 2 ou 3 sous-parties

Ex : **Partie 1)**

Partie 2)

Partie 3)

- Explique quelques mots de vocabulaire nouveaux et spécifiques sur le sujet et énonce des définitions.

4ème partie : Ma démarche de travail et les compétences travaillées (entre 30 secondes et 1 mn / 20 % du temps imparti)

Je fais un point sur

- les recherches documentaires réalisées sur le sujet :

Comment j'ai effectué mes recherches sur le sujet ? Quelles sont les sources de renseignements utilisées : Nom des livres, des revues, des moteurs de recherche, des sites internet qui ont été utilisés ?

Dans quels lieux as-tu travaillé : CDI, collègue, maison, bibliothèque ?

- Quelles étaient les étapes du projet ?

- Y a-t-il eu un travail de groupe ?

- Comment s'est passé le travail de groupe : A-t-il été partagé entre les membres de l'équipe ? Y avait-il un leader qui organisait le travail de groupe ? Y a-t-il eu des conflits entre les membres ? Comment les avez-vous surmontés ? Quelle a été ma place précise dans le travail effectué ? Quelle a été mon implication ? Qui nous a aidés ?

- Quelles étaient les compétences travaillées ? Travail d'écriture, travail artistique, réalisation d'une exposition ?

Travail d'argumentation ? Présentation orale ? Compétences informatiques....

CONCLUSION

Conclus en expliquant ce que le travail t'a apporté.

- Ce que tu as trouvé intéressant dans ton sujet d'étude ?

- Quelles sont les difficultés rencontrées et comment améliorer ces points ?

(Ex : La méthode de la recherche documentaire, la sélection des informations pour éviter le copier-coller, les difficultés rencontrées dans l'expression écrite ou orale)

-la gestion de temps pour réaliser le travail demandé : répartition progressive des tâches ; ce qui a été fait dans les derniers moments...)

Ce qu'il ne faut pas faire...

- Se limiter à une présentation de son sujet d'étude en oubliant la dernière partie : quelques explications sur la démarche de travail, la recherche documentaire, les difficultés rencontrées, les progrès réalisés...

5ème possibilité : Je choisis de présenter un projet du Parcours d'éducation à la santé

Les questions ci-dessous peuvent t'aider à construire le plan de ta présentation orale :

En introduction :

a/ Présente l'intitulé de ton sujet.

Ex 1 : Questions d'amour

Ex 2. Les gestes de premiers secours

b/ Explique pourquoi tu as choisi ce parcours ?

- Quels sont les centres d'intérêt qui ont déterminé ton choix ?

1ère, 2ème et 3ème partie : (environ 4 mn / 80% du temps imparti)

Présente ton parcours citoyen et apporte si possible des productions concrètes :

un travail écrit, une réalisation audiovisuelle, un diaporama, une affiche...

- Expose les principales connaissances que tu as apprises sur ton thème de travail.

Organise ta présentation en 2 ou 3 sous-parties

Ex : **Partie 1)**

Partie 2)

Partie 3)

- Explique quelques mots de vocabulaire nouveaux et spécifiques sur le sujet et énonce des définitions.

4ème partie : Ma démarche de travail et les compétences travaillées (entre 30 secondes et 1 mn / 20 % du temps imparti)

Je fais un point sur

- **les recherches documentaires réalisées sur le sujet :**

Comment j'ai effectué mes recherches sur le sujet ? Quelles sont les sources de renseignements utilisées : Nom des livres, des revues, des moteurs de recherche, des sites internet qui ont été utilisés ?

Dans quels lieux as-tu travaillé : CDI, collège, maison, bibliothèque ?

- **Quelles étaient les étapes du projet ?**

- Y a-t-il eu un travail de groupe ?

- Comment s'est passé le travail de groupe : A-t-il été partagé entre les membres de l'équipe ? Y avait-il un leader qui organisait le travail de groupe ? Y a-t-il eu des conflits entre les membres ? Comment les avez-vous surmontés ? Quelle a été ma place précise dans le travail effectué ? Quelle a été mon implication ? Qui nous a aidés ?

- **Quelles étaient les compétences travaillées ?** Travail d'écriture, travail artistique, réalisation d'une exposition ?

Travail d'argumentation ? Présentation orale ? Compétences informatiques....

CONCLUSION

Conclus en expliquant ce que le travail t'a apporté.

- Ce que tu as trouvé intéressant dans ton sujet d'étude ?

- Quelles sont les difficultés rencontrées et comment améliorer ces points ?

(Ex : La méthode de la recherche documentaire, la sélection des informations pour éviter le copier-coller, les difficultés rencontrées dans l'expression écrite ou orale)

-la gestion de temps pour réaliser le travail demandé : répartition progressive des tâches ; ce qui a été fait dans les derniers moments...)

Ce qu'il ne faut pas faire...

- Se limiter à une présentation de son sujet d'étude en oubliant la dernière partie : quelques explications sur la démarche de travail, la recherche documentaire, les difficultés rencontrées, les progrès réalisés...

6ème possibilité : Je choisis de présenter un projet personnel

Le candidat est autorisé à présenter un projet personnel, réalisé dans un cadre familial ou associatif, qui entre dans l'une de ces 4 thématiques : EPI, Parcours citoyen, Parcours Avenir, Parcours d'éducation artistique et culturelle, Parcours d'éducation à la santé

Ex : Visite de musée, d'une exposition d'art, découverte d'une pièce de théâtre, d'un spectacle, une action citoyenne menée en dehors du collège, un voyage solidaire....

Au cours de la présentation orale de son sujet, **il devra mettre en évidence quelques-unes des compétences du socle, acquises tout au long de sa scolarité :**

Domaine 1 : La maîtrise des langages pour penser ou communiquer.

Domaine 2 : Les progrès réalisés dans les méthodes et outils pour apprendre,

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen,

Domaine 4 : L'acquisition d'une culture mathématique, scientifique et technologique.

Domaine 5 : La conscience de l'espace géographique et du temps historique. (Les représentations du monde et de l'activité humaine)

Préparer un diaporama pour l'oral du brevet

Le diaporama n'est pas obligatoire mais il est fortement conseillé.

Le diaporama est là pour illustrer le propos, mais il ne remplace pas la parole du candidat.

Pour faciliter la lecture du diaporama sur les ordinateurs du collège, prépare **deux** versions de ton fichier :

- Un format « diaporama » ex : powerpoint
- et un format « pdf »

EXIGENCES sur la FORME du diaporama :

- Uniquement

→ des titres,

→ quelques grandes idées présentées sous forme de tirets,

→ des documents (ex : photographies, schémas) avec une légende, les sources des documents.

→ des dates et des chiffres

Mais aucun texte long !

- Les diapositives doivent correspondre à ce que l'on dit.

Les documents doivent être légendés (titre et source).

- Dans la dernière diapositive, pensez à intégrer une liste des sources d'informations que vous avez utilisées (sites internet, livres, revues, ...)

Le candidat peut obtenir le maximum des points dans la maîtrise des outils numériques si le diaporama respecte les exigences de présentation suivantes :


- Mise en page soignée sur l'ensemble du diaporama.
- Pas de surcharge dans le texte mais uniquement des formulations courtes, des chiffres clés, des mots importants.
- Documents et illustrations bien légendés (titre et source).

Les compétences méthodologiques qui doivent être acquises par un candidat en fin de cycle 4 et qui seront observées par le jury


Le candidat doit montrer qu'il a appris à :

- Construire un plan cohérent en ciblant les contours précis d'un sujet, en écartant les éléments hors-sujet.
- Choisir et utiliser différents outils et techniques pour garder la trace de ses recherches au fil de son travail.
- Opérer un tri et effectuer des choix dans la somme des informations collectées au cours de ses recherches. (sélectionner les informations essentielles /écarter les détails secondaires.)
- Gérer son temps : organiser son travail dans un calendrier. Planifier les étapes et les tâches pour la réalisation d'une production.
- Maîtriser les outils numériques pour construire un fichier de traitement texte ou un diaporama, ou un document audiovisuel.
- Présenter un document sans oublier de **légénder le document** : titre, nature auteur, date, source, sans quoi le document perd sa fiabilité.

Exemple : diapositive d'un candidat - Parcours avenir - Le métier de dentiste

 Les missions d'un dentiste


- Diagnostics
- Soins préventifs
- Chirurgies mineures
- Relation avec le patient
- Prescriptions de médicaments



Absence de titre


Capture d'écran d'un élève

Absence de sources

 Les missions d'un dentiste

Soins dentaires dans un cabinet

- Diagnostics
- Soins préventifs
- Chirurgies mineures
- Relation avec le patient
- Prescriptions de médicaments



Photographie - Site internet du Journal Le Nord, Journal canadien, 2021
<https://www.journallenord.com/publi-reportages/les-avantages-dune-carriere-en-dentisterie/>

Titre sur le document

Capture d'écran d'un élève

Document légénder, sourcé et daté

- Dans le cas du travail de groupe, organiser la répartition du travail : quelle méthode a été retenue pour se répartir les tâches, faire des points d'étapes ?

- Surmonter des difficultés d'expression orale : améliorer sa diction, supprimer les hésitations, les tics de langage, mettre en œuvre des stratégies pour combattre le stress. Quels entraînements ? quelle stratégie ?
- Formuler une opinion, prendre de la distance avec celle-ci, la confronter à celle d'autrui et en discuter.

Au cours de ses recherches documentaires, le candidat doit montrer qu'il a compris :

- l'utilité de croiser les sources d'informations provenant de différents médias : ouvrages écrits, revues spécialisées de la presse écrite, documentaire TV ou radio, sites web.

Au cours de ses recherches documentaires, le candidat doit montrer qu'il est capable de :

- Se questionner sur la fiabilité des sites web consultés pour apprécier l'authenticité et le degré de fiabilité des informations en présentant quelques critères :
 - **a.** Se questionner sur l'auteur, sa fonction, l'organe émetteur du site Web. S'agit-il d'un site officiel ? une institution publique ? une association ? un organe reconnu pour son sérieux dans les démarches scientifiques utilisées, un grand média d'informations dont le travail d'enquête journalistique est reconnu pour sa fiabilité.
 - **b.** La date et les sources de l'article web apparaissent-elles clairement ?
 -
 - **c.** Le niveau de langue est-il conforme ?
 -
 - **d.** Avoir la capacité de se méfier de pages Web personnelles dans lesquelles les dates, l'auteur et sa fonction, les sources n'apparaissent pas ; le niveau de langue est douteux.
 -
 - **e.** Comprendre qu'il faut utiliser avec précaution les sites d'encyclopédie collaborative type Wikipédia où n'importe quel internaute peut être contributeur et dont les articles peuvent donc comporter des marges d'erreurs. Certains sujets concernant des entreprises, des personnalités publiques, ou des organisations font l'objet de traitements déshonorants car des auteurs d'articles publient intentionnellement des informations malveillantes, des propos décontextualisés avec une volonté d'entacher les réputations...
 - **f. Comprendre qu'il faut également utiliser avec beaucoup de précaution l'IA - Intelligence artificielle.** L'IA a révolutionné la production de contenus : en quelques clics, n'importe qui peut générer des images ultraréalistes ou manipuler des photos et vidéos. Cette facilité d'accès a entraîné une explosion des **deepfakes** (vidéos falsifiées), lesquelles participent aussi à la propagation de **fake news**, (fausses informations aussi appelées infox) ; **ce qui altère la perception des citoyens** sur des sujets sensibles comme la politique, la santé, et expose très souvent les personnes à **une lecture partisane des faits**.

Tous ces éléments constituent **une menace pour l'intégrité de l'information**. (= une information honnête, impartiale, nuancée).

Un autre risque majeur concerne la perte de la compréhension. Grâce à l'IA, nous pouvons certes obtenir des solutions rapides et efficaces pour exécuter un travail, répondre à un problème **mais cela peut diminuer notre capacité à comprendre des sujets et des concepts en profondeur** et réduire notre capacité à exercer un esprit critique.

Neuf conseils pour bien réussir les présentations orales

NIVEAU BEAU PARLEUR ★★★★★

“QUOI DE PLUS COMPLET QUE LE SILENCE ?”



Instaure des moments de pause
durant ton discours.

NIVEAU BEAU PARLEUR ★★★★★

“AI-JE BIEN UTILISÉ MON TEMPS ?”



Respecte la durée indiquée
pour ton exposé.

NIVEAU BEAU PARLEUR ★★★★★

“AVEC DE LA MÉMOIRE,
ON SE TIRE DE TOUT.”



Une fois ton exposé fini, résume ton
propos en 3 points-clés à retenir.

NIVEAU BEAU PARLEUR ★★★★★

“L'OEIL... TOUT L'UNIVERS EST EN LUI,
PUISQU'IL VOIT, PUISQU'IL REFLÈTE.”



Ne fixe pas le sol ou tes notes :
regarde ton auditoire.

INSTRUCTIONS POUR LA PRÉSENTATION ORALE

N'OUBLIEZ NI VOTRE PIÈCE D'IDENTITÉ NI LA CONVOCATION

**PRESENTEZ 15 MINUTES AVANT L'HEURE DE LA CONVOCATION DEVANT LA SALLE DU JURY
PATIENTEZ DEVANT LA PORTE**

1. EXIGENCES sur la PRÉSENTATION à l'oral :

- introduire le sujet par une phrase
- annoncer le plan
- exposer son sujet par des phrases courtes et des phrases de transition.

Le candidat a le droit de s'appuyer sur une seule page de notes personnelles : une seule page – (pas de recto-verso - Pas de grands textes rédigés)

Cette fiche servira d'aide-mémoire, mais en aucun cas, le candidat se contentera d'une lecture pure et simple de cette fiche !

La page ne comportera que des mots clés. Si la fiche est lue, elle sera retirée au candidat !

- éviter l'accumulation de chiffres et les énumérations
- prévoir obligatoirement une conclusion qui mène vers une ouverture, vers des questions du jury.
- POUR LES GROUPES : alterner et répartir équitablement la parole !

2. EXIGENCES sur l'ATTITUDE à adopter pendant l'exposé :

- regarder le jury
- soigner son attitude (politesse, posture physique...)
- s'exprimer avec un langage correct (éviter les « euh... » « genre » « du coup »...)
- avoir une diction articulée, ni trop rapide, ni trop lente.

3. REMARQUES :

Il est conseillé d'apporter des travaux personnels sur le sujet présenté, travaux réalisés en classe ou à la maison.

Vous pouvez apporter votre matériel (clé USB, tablette tactile...) et des documents réalisés lors de votre projet (documents audiovisuels, productions artistiques...)